

వికారాబాద్ పట్టణంలో మిలార్ -ఉన్ -నబి సంబరాలు
 ఈరోజు ముబారక్ పవిత్రమైన రోజు అలాహ్ దివెనలు మీ కుటుంబాలపై మెండుగా ఉంటాయి
 మైనార్టీ సోదరులందరూ ఐక్యతతో కలిసికట్టుగా రాబోయే



వికారాబాద్ నియోజకవర్గ లోకల్ గైడ్ :మైనార్టీ సోదరులందరూ ఐక్యతతో కలిసికట్టుగా రాబోయే కేంద్రంలోని అలంపల్లి దర్గా సుండి ఎన్టీఆర్ చౌరస్తా వరకు రాబోయే నిర్వహిస్తూ ఈరోజు మిలార్ ఉన్ నబి ముబారక్ ప్రవక్త బోధనలు కాంబి ధర్మ మార్గంలో నడిపిస్తాయి ప్రవక్త మహమ్మద్ జ్ఞానం మీ పూర్వాలను ప్రకాశపఠం చేస్తాయి ఈరోజు ముబారక్ పవిత్రమైన రోజున అల్లాహ్ దీవెనలు మీ కుటుంబానికి పుష్పలంగా ఉంటాయి ఈరోజు మీ జీవితంలో అద్భుతమైన ఎదుగుదల ఆనందాన్ని ప్రవక్త పుస్తీన రోజున ప్రేమ ఆనందం కృతజ్ఞతలు మీ పైన మెండుగా ఉంటాయన్నారు ఈ కార్యక్రమంలో శుక్రవారం మిలార్-ఉన్-నబి సందర్భంగా రాబోయే పాల్గొన్న మైనార్టీ నాయకులు గయాన్ షఫీ సర్కార్ ఖలీద్ జాహంగీర్ మైనార్టీ మత పెద్దలతో మరలు యువకులతో కలిసి పాల్గొనడం జరిగింది

యువత స్వయం ఉపాధితో ఆర్థికంగా ఎదగాలి - షాద్ నగర్ ఎమ్మెల్యే వీర్ల పల్లి శంకర్



(లోకల్ గైడ్ షాద్ నగర్)షాద్ నగర్ పట్టణంలోని పరిగి రోడ్డులో నూతనంగా ఏర్పాటు చేసిన లక్ష్మి స్వయం సహాయ దోస్తీ టీ స్టాల్ షాఫ్ ను షాద్ నగర్ ఎమ్మెల్యే , ప్రభుత్వ రంగ సంస్థల కమిటీ చైర్మన్ వీర్లపల్లి శంకర్ ప్రారంభించారు.అనంతరం షాఫ్ యాజమాన్యానికి శుభాకాంక్షలు తెలియజేశారు. ఈ సందర్భంగా ఎమ్మెల్యే గారు మాట్లాడుతూ...యువత స్వయం ఉపాధితో ఆర్థికంగా ఎదగాలి కోరారు. ఈ కార్యక్రమంలో నాయకులు అగ్నేశంకర్ బస్సం,చెంది తిరుపతి రెడ్డి,శ్రీకాంత్ రెడ్డి, అన్నర్, దయానంద్ గుప్తా, దర్శన్ ,తదితరులు పాల్గొన్నారు.

మిలార్ ఉన్ నబి సందర్భంగా జనగామ పరియా హాస్పిటల్ లో మహా రక్తదాన శిబిరం



జనగామ జిల్లా లోకల్ గైడ్ :-ప్రతి సంవత్సరం లాగ్ ఈ సంవత్సరం కూడా టీఎస్ మేసా మరియు హం సాత్ ఫౌండేషన్ ఆధ్వర్యంలో మిలార్-ఉన్ నబి మహమ్మద్ ప్రవక్త పుస్తీనరోజు సందర్భంగా జనగామ ఏరియా హాస్పిటల్ లో మహా రక్తదాన శిబిరం ఏర్పాటు చేయగా ముఖ్య అధికారిగా జనగామ డివిజన్ రాజా మహేంద్ర నాయక్ ముఖ్యఅధికారి వివేక్ ఇద్ది శిబిరాన్ని ప్రారంభించారు. వారు మాట్లాడుతూ మహమ్మద్ ప్రవక్త పుస్తీన రోజు సందర్భంగా రక్తదాన శిబిరాన్ని నిర్వహించడం అభినందనీయమని రక్తదానం చేయడం వల్ల ఎందరో ప్రాణాలు కాపాడిన వాళ్ళం అవుతామని రక్తదానం శిబిరం నిర్వహిస్తున్న నిర్వాహకులకు అభినందనలు తెలిపారు అలాగే జనగామ ప్రాంత ప్రజలకు మిలార్ ఉన్ నబి శుభాకాంక్షలు తెలియజేశారు. హమ్ సాత్ ఫౌండేషన్ పుష్పస్థాపకులు మహమ్మద్ యాకూబ్ షాఫ్ మాట్లాడుతూ మిలార్ ఉన్ నబి సందర్భంగా శుక్రవారం రక్తదాన శిబిరంలో కుల మతాలకు అతీతంగా పాల్గొని రక్తదానం చేయడం అద్భుతమని ఇది ఒక గంగా జమున తహజీబ్ అని ఇద్ది రక్తదాన శిబిరంలో పాల్గొని రక్తదానం చేసిన ప్రతి ఒక్కరికీ పూర్వపుష్పక ధన్యవాదాలు తెలియజేశారు ప్రతి సంవత్సరం లాగ్ ఈ సంవత్సరం కూడా రక్తదాన శిబిరం నిర్వహించామని రాబోయే రోజుల్లో కూడా ఇలాగే కొనసాగిస్తామని వారు తెలిపారు ఈ కార్యక్రమంలో డివిజన్ మేసా జిల్లా అధ్యక్షులు అంకుషావలి, హం సాత్ ఫౌండేషన్ పుష్పస్థాపకులు మహమ్మద్ యాకూబ్ షాఫ్, తహసీన్ ఇస్మాయిల్, అజారుద్దీన్, మల్లికార్ రాజు, గోన్ భాయ్, జాంగిర్, హర్షత్ రహమాన్, ఖదీర్ భాయ్ దీవర్, అలీమ్, జాంగిర్, అలీమ్, సయ్యద్ రిజ్వాన్, సాజిద్ భాయ్ ,అసీద్, భాయ్, తదితరులు పాల్గొన్నారు

రఘు చిల్డ్రన్ మరియు జనరల్ హాస్పిటల్ ను ప్రారంభించిన షాద్ నగర్ ఎమ్మెల్యే వీర్లపల్లి శంకర్



(లోకల్ గైడ్ షాద్ నగర్)షాద్ నగర్ పట్టణంలోని మహబూబ్ నగర్ రోడ్డులో నూతనంగా ఏర్పాటు చేసిన రఘు చిల్డ్రన్ మరియు జనరల్ హాస్పిటల్ ను షాద్ నగర్ ఎమ్మెల్యే, ప్రభుత్వ రంగ సంస్థల కమిటీ చైర్మన్ వీర్లపల్లి శంకర్ గారు ప్రారంభించారు.ఈ కార్యక్రమంలో అగ్నేశంకర్ బస్సం,చెంది తిరుపతి రెడ్డి, శ్రీకాంత్ రెడ్డి,అన్నర్,విజయ కుమార్ రెడ్డి,చిన్నారెడ్డి, జయవర్ధన్ రెడ్డి,రఘునందన్ రెడ్డి,తదితరులు పాల్గొన్నారు

చంద్రగ్రహణం సందర్భంగా మల్లికార్జున స్వామి ఆలయం మూసివేత



వరంగల్ (లోకల్ గైడ్) : వర్షపుపేట నియోజకవర్గంలోని బనవోలు మండల కేంద్రంలో ప్రసిద్ధిగాంచిన బనవోలు శ్రీ మల్లికార్జున స్వామి దేవస్థానం నందం చంద్ర గ్రహణం సందర్భంగా సెప్టెంబర్ 07 అదివారం రోజున మధ్యాహ్నం 1:00గంటలకు దేవాలయం మూసి, స్వామి వారి దర్శనము, ఆర్థిక సేవలను నిలిపివేయబడును. తిరిగి దేవాలయమును సెప్టెంబర్ 8 సోమవారం రోజున ఉదయం 6:00గంటలకు దేవాలయ సంప్రదేశం అనంతరం భక్తులకు దర్శనం కల్పించబడునని దేవాలయ కార్యనిర్వహణాధికారి కె.నందారాజు, చైర్మన్ కమిటీగారి ప్రధానకర్త తెలిపారు. ఇద్ది వివరాలున్న భక్తులు గమనించగలరని సూచించారు.

సర్వ మానవాళికి ప్రవక్త విశ్వ కారుణ్యమూర్తి మహమ్మద్ ప్రవక్త
 సిపిఐ జిల్లా కార్యదర్శి సాబీర్ పాషా
 1500సం జన్మదినం సందర్భంగా ఎంపిస్టబ్ల్యూఎంపిస్టె,
 రైల్వే మస్జిద్ కమిటీ పండ్లు పంపిణీ



కొత్తగూడెం(లోకల్ గైడ్ జిల్లా ప్రతినిధి):అంజుమన్ వెల్ఫేర్ సొసైటీ మరియు బల్ సున్నత్ వల్ జమాత్, రైల్వే మస్జిద్ కమిటీ కలిసి మహమ్మద్ ప్రవక్త జన్మదినం సందర్భంగా శుక్రవారం కొత్తగూడెం జిల్లా ఏరియా అనుపత్రిలో రామవరం మాతా శిశు అనుపత్రిలో పేషెంట్లకు ఫ్రూట్స్ పంపిణీ చేశారు. ఈ కార్యక్రమాన్ని ముఖ్యఅధికారి సిపిఐ జిల్లా కార్యదర్శి సాబీర్ పాషా చేతుల మీదుగా ప్రారంభించి అందించారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఎంపిస్టె చైర్మన్ ఎంపి రజాక్, ఏడబ్ల్యూఎస్ అధ్యక్షులు ఎంపి అమీర్ ఖాద్రి, ఎన్.కె జాజా బాబా, కరీం ఖాద్రి, హుస్సేన్, యూసుఫ్, ఖమర్, బాబా జాని ఖాన్, జమాత్, అక్బర్, నయూమ్,యాసీన్, అన్నర్ షాద్రి, యాకూబ్ ఖాద్రి, షఫీ ఖాద్రి , మహబూబ్ ఖాద్రి, శమీయూద్దీన్, యూసుఫ్ మరియు మజీద్ కమిటీ సభ్యులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

రుద్రారంలోని శ్రీ గణేశ్ గడ్డ ఆలయంలో వినాయక నవరాత్రుల ప్రత్యేక పూజలు పాల్గొన్న ఎమ్మెల్యే అంజిరెడ్డి దంపతులు



పాన్ చేరు, (లోకల్ గైడ్ ప్రతినిధి): సంగారెడ్డి జిల్లా రుద్రారం గ్రామంలోని ప్రసిద్ధ శ్రీ గణేశ్ గడ్డ ఆలయంలో వినాయక నవరాత్రుల సందర్భంగా కుటుంబ సమేతంగా భక్తులు ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించారు. ఆలయ ఈశ్వర్ లావణ్య, ఆలయ ఆర్చకులు, పెద్దలు సాదరంగా ఆహ్వానించి పూజా కార్యక్రమాలను విజయవంతంగా నిర్వహించారు. భక్తులు విశేషంగా పాల్గొని, విష్ణుశక్తులను కృపతో ప్రజలందరూ ఆరోగ్య సౌఖ్యాలతో, సుఖశాంతి లతో ఉండాలని ప్రార్థనలు చేశారు. ఆలయ ప్రాంగణంలో భక్తుల సందడి నిండుగా కనిపించింది. ఈ కార్యక్రమంలో బీజేపీ నాయకులు, కార్యకర్తలు, మహిళలు, అభిమానులు, తదితరులు పాల్గొన్నారు.

విష్ణుశక్త స్వామి మండపాలను సందర్శించి ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించిన షాద్ నగర్ ఎమ్మెల్యే వీర్ల పల్లి శంకర్



(లోకల్ గైడ్ షాద్ నగర్)లో నవ భారత్ గణేశ్ మండల్ వారి ఆధ్వర్యంలో ప్రతిష్ఠించిన గణనాథదు వద్ద షాద్ నగర్ ఎమ్మెల్యే, ప్రభుత్వ రంగ సంస్థల కమిటీ చైర్మన్ వీర్లపల్లి శంకర్ ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించారు.అదేవిధంగా 8వ, 22వ వార్డులో ప్రతిష్ఠించిన గణనాథుని వద్ద ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించి అన్నదానం కార్యక్రమాన్ని ప్రారంభించారు.ఈ కార్యక్రమంలో మాజీ మున్సిపల్ చైర్మన్ అగ్నేశంకర్ విశ్వం,అగ్నేశంకర్ బస్సం, శ్రీకాంత్ రెడ్డి,రఘుమం రెడ్డి, నల్లమోని శ్రీధర్,యాదిగిరి యాదవ్, జయ ప్రకాష్,శంకర్, అనీల్ కుమార్, రమేష్, తదితరులు పాల్గొన్నారు.

మర్యాదపూర్వకంగా ఎమ్మెల్యే గాంధీని కలిసిన -శ్రీరామ్ నగర్ వెల్ఫేర్ అసోసియేషన్ కమిటీ



శేరిలింగంపల్లి, (లోకల్ గైడ్ ప్రతినిధి): శ్రీ గణపతి సవార్తి ఉత్సవాల సందర్భంగా పిఎస్సీ చైర్మన్, ఎమ్మెల్యే ఆరికపూడి గాంధీని శ్రీరామ్ నగర్ వెల్ఫేర్ అసోసియేషన్ కమిటీ సభ్యులు మర్యాద పూర్వకంగా కలిసి కాలనీలో పెండింగ్లో ఉన్న సమస్యలను వివరించారు. ఎమ్మెల్యే సానుకూలంగా స్పందించి వాటిని త్వరలోనే పరిష్కరిస్తానని హామీ ఇచ్చారు. ఈ సందర్భంగా వెల్ఫేర్ అసోసియేషన్ అధ్యక్షులు కత్తుల శివకుమార్,ఎమ్మెల్యే గాంధీకి అభినందనలు సూచించగా తన పెయింటింగ్ బహుమతిగా అందించారు. ఈ కార్యక్రమంలో అసోసియేషన్ సభ్యులు టి.వి.రమణ, ప్రసాద్ రావు, డాక్టర్ మల్లేష్, శ్రీనివాస్, పుల్లయ్య, ఈశ్వరయ్య, రంగనాయకులు, రఫీ, రత్నరాజు, రంగాపల్లి, ధనుజయ్య, శ్రీరామ్ నగర్ యాత్రిక శ్రీనివాస్, వీరస్వామి, వెంకటేశ్, శివ, నిఖిల్ తదితరులు పాల్గొన్నారు

ఈనెల 10న జరగబోయే హెల్త్ క్యాంపును జయప్రదం చేయండి



నాగర్ కర్నూల్ జిల్లాలోకల్ గైడ్ :ఏశోద హాస్పిటల్ ఆధ్వర్యంలో ఈ నెల 10న జిల్లా కేంద్రంలో జర్నలిస్టుల మోగా హెల్త్ క్యాంపు యోజించుకున్న సంఘాలకు అతీతంగా జర్నలిస్టులు తరలివరండికొల్లూపూర్ నియోజకవర్గంలోని జర్నలిస్టులు అందరూ మోగా హెల్త్ క్యాంపు సదస్యియోగం చేసుకోవాలని పిలుపు.నాగర్ కర్నూల్ జిల్లా కొల్లూపూర్ లో తెలంగాణ స్టేట్ యూనియన్ ఆఫ్ వర్కర్స్ జర్నలిస్టు సంఘం (జెజీయూ) యూనియన్ కొల్లూపూర్ నియోజక వర్గ అధ్యక్షుడు మాల్ రాజేందర్ గౌడ్,ప్రధాన కార్యదర్శి బోల్గొం.వెంకటస్వామి మీడియా సమావేశం నిర్వహించారు.ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ సమాజం కోసం అనువీక్ష్యం పాటు పడుతున్న జర్నలిస్టులు వారి కుటుంబ సభ్యులకు ఆరోగ్య పరిరక్షణ కోసం యశోద ఆసుపత్రి వారి సంపూర్ణ సహకారంతో తెలంగాణ యూనియన్ ఆఫ్ వర్కర్స్ జర్నలిస్టు (జెజీయూ) ఆధ్వర్యంలో ఈనెల 10న నాగర్ కర్నూల్ జిల్లా కేంద్రంలో నిర్వహించబోయే ఉచిత మోగా హెల్త్ క్యాంపును జర్నలిస్టు కుటుంబాలందరూ యూనియన్లకు అతీతంగా సదస్యియోగం చేసుకోవాలని ఆధ్వర్షుడు మాల్ రాజేందర్ గౌడ్,ప్రధాన కార్యదర్శి బోల్గొం.వెంకటస్వామి విజ్ఞప్తి చేశారు. ప్రభుత్వాలకు ప్రజలకు వారరులుగా పనిచేస్తున్న జర్నలిస్టులు ఉరుకుల పరుగుల నిత్య జీవితంలో వారి ఆరోగ్యాలను పరిరక్షించుకోవచ్చని లాభ్యత ఉందని గుర్తించి టియూడబ్ల్యూజే జెజీయూ రాష్ట్ర కమిటీ ఉచితంగా మోగా హెల్త్ క్యాంపు ను నిర్వహించాలని తలపెట్టినట్లు తెలిపారు. హైదరాబాద్ యశోద ఆసుపత్రి మలక్ పేట క్రాండ్ వారిచే రక్త, మూత్ర పరీక్షలు,గుండె పరీక్షలు,ఈసీ,టిడిఈకే, ఎముకల్లోని కాల్షియం (బిఎంఓ) వంటి వాటికి ఉచితంగా టెస్టులు జరిపి గైనకాలజిస్ట్ స్త్రీల వైద్య నిపుణులు,జనరల్ మెడిసిన్,గుండె సంబంధిత వైద్యులు,న్యూరాలోజి,ఎముకల వైద్య నిపుణులతో ఉచిత మందులు ఉచిత వైద్యం అందించనున్నట్లు తెలిపారు.జిల్లా కేంద్రంలోని సాయి గాడ్స్ లో ఉదయం 9 గంటలకు జర్నలిస్టుల మోగా హెల్త్ క్యాంపు ప్రారంభం అవుతుందని ఈ కార్యక్రమానికి ముఖ్య అతిథులు రాష్ట్ర మంత్రులు, రాష్ట్ర కమిటీ ముఖ్యులు హాజరవుతారని అన్నారు.ఈ మోగా హెల్త్ క్యాంపును యూనియన్లకు అతీతంగా కొల్లూపూర్ నియోజకవర్గంలోని కొల్లూపూర్ కోడెర్,పెంట్ల వెల్లి, పెద్దకొత్తపల్లి, చిన్నుడావి,వివసంగడ్డ, పానగల్ మండలాలకు చెందిన జర్నలిస్టు కుటుంబాలు సదస్యియోగం చేసుకోవాలని కోరారు.

ఒక గురువు ప్రేరణతోనే తాను ఐఏఎస్

విద్యార్థుల భవిష్యత్తు నిర్మాణ శిల్పాలు కలలని నిజం చేసే గురువులు స్ఫూర్తిదాయక వ్యక్తులుగా సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణ, అబ్దుల్ కలాం, నాగర్ కర్నూల్ జిల్లా కలెక్టర్ బాదావత్ సంతోష్



లోకల్ గైడ్ నాగర్ కర్నూల్ జిల్లా,తరగతి గదిలో ఉపాధ్యాయుడి బోధనలో విద్యార్థి జీవితానికి మార్గదర్శకుల అబ్దుల్, నాగర్ కర్నూల్ జిల్లా కలెక్టర్ బాదావత్ సంతోష్,నాగర్ కర్నూల్ జిల్లా గిరిజన ఆశ్రమ పాఠశాలలకు చెందిన ఉపాధ్యాయులకు ఐటీడీపీ పరిధిలో శుక్రవారం నాగర్ కర్నూల్ జిల్లా అన్నపేట పట్టణంలోని పటిల్ ఫంక్షన్ హాల్ లో డాక్టర్ సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణ జయంతి సందర్భంగా ఘనంగా ఉపాధ్యాయ దినోత్సవాన్ని నిర్వహించారు. గిరిజన సంక్షేమ శాఖ ఆశ్రమ పాఠశాలలకు చెందిన 151 మంది ఉత్తమ ఉపాధ్యాయులును



జిల్లా కలెక్టర్ బాదావత్ సంతోష్, పి.ఐ. ఐటీడీపీ రోహిత్ గోపి, రాష్ట్ర గిరిజన సంక్షేమ శాఖ డిప్యూటీ డైరెక్టర్ చందన్, జిల్లా గిరిజన సంక్షేమ శాఖ అధికారి ఫిరంగి, గిరిజన సంక్షేమ శాఖ రాష్ట్ర సోల్స్ అధికారిని జ్యోతి లతో కలిసి ఆశ్రమ పాఠశాలల ఉత్తమ ఉపాధ్యాయుల కలెక్టర్ కాలువాలతో సత్కరించారు.నాగర్ కర్నూల్ జిల్లా కలెక్టర్ బాదావత్ సంతోష్ మాట్లాడుతూ... ఒక వ్యక్తి కష్టపడి సాధించే పని ఏ స్థాయికి అయినా ఎదగవచ్చని సూక్ష్మాత్మక రూపం

సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణ గారేననే అన్నారు. ఆయన జీవితాన్ని ఒక స్ఫూర్తిదాయక గాథగా వర్ణిస్తూ, ఆ స్థాయికి చేరుకోవడానికి శ్రమ, అంకితభావం, విద్యపై ఉన్న అపారమైన ప్రేమ ప్రధాన కారణాలు అని పేర్కొన్నారు. ఉపాధ్యాయ వృత్తి సాధారణ ఉద్యోగం కాదని, అది ఒక నోబెల్ పుత్రి అని భావోద్వేగంగా వ్యాఖ్యానించారు. మన జీవిత దిశను నిర్దేశించే, మన వ్యక్తిత్వాన్ని మరిచే గొప్ప శక్తి ఉపాధ్యాయుడి చేతుల్లోనే ఉంటుందని, ఈ సత్యంపై ఎటువంటి సందేహం లేదని అన్నారు.ఈ సందర్భంగా ఆయన మరో గొప్ప వ్యక్తిని కూడా గుర్తు చేసుకున్నారు. భారత దేశం గర్వించదగిన శాస్త్రవేత్త, భారత మాజీ రాష్ట్రపతి డాక్టర్ ఏ.పి.జె. అబ్దుల్ కలాం గారు కూడా ఒక ఆదర్శ ఉపాధ్యాయుడి, ఆయన తన జీవితమంతా విద్యార్థులకోసం, వారి కలలకోసం అంకితం చేశారని అన్నారు. కలాం గారి వినయంతో కూడిన వ్యక్తిత్వం, ఆయన బోధన పట్ల ఉన్న ప్రేమ ప్రతి ఒక్కరికీ ప్రేరణగా నిలుస్తుందని గుర్తుచేశారు.విద్యార్థుల జీవితాల్లో ఉపాధ్యాయుల ప్రభావం ఎప్పటికీ చెరిగిపోదని ఆయన మరోసారి హృదయపూర్వకంగా పేర్కొన్నారు. వారు బోధించే అంశాలు, పాఠాలు తెలిసో తెలియకో విద్యార్థుల మనసుల్లో జీవించాలని నిలిచిపోయే ముద్ర వేస్తాయని చెప్పారు. ప్రతి ఒక్కరి జీవితంలో ఒక గురువు ఉంటాడని, ఆ గురువు ప్రేరణతోనే చాలా మంది గొప్ప



ట్రంప్ విందుపై స్పందించిన ఎలాన్ మస్క్



న్యూఢిల్లీ: వైట్ హౌస్ వేదికగా గురువారం ట్రంప్ టెక్ సీఈవోలందరికీ ప్రత్యేక విందు ఇచ్చారు. దిగ్గజ సీఈవోలందరూ విందుకు హాజరయ్యారు. కానీ టెక్స్టా అధినేత ఎలాన్ మస్క్ హాజరుకాకపోవడంపై అంతర్జాతీయంగా వార్త చక్కర్లు కొట్టింది. ఎలాన్ మస్క్ను ట్రంప్ ఆహ్వానించలేదంటూ మీడియాలో.. సోషల్ మీడియాలో జోరుగా ప్రచారం సాగుతోంది. మొత్తానికి ఈ ప్రచారంపై ఎలాన్ మస్క్ స్పందించారు. వైట్ హౌస్ విందుకు తనను కూడా ట్రంప్ ఆహ్వానించారని ఎలాన్ మస్క్ క్షాంతి ఇచ్చారు. విందుకు ఆహ్వానించలేదంటూ వస్తున్న వార్తలను మస్క్ ఖండించారు. బిల్ గేట్స్ను ఆహ్వానించారు కానీ.. ఎలాన్ మస్క్ను పిలవలేదంటూ సోషల్ మీడియాలో పెట్టిన పోస్టుకు మస్క్ బదులిచ్చారు. 'నాకు ఆహ్వానం అందింది. కానీ దురదృష్టవశాత్తు హాజరు కాలేకపోయాను. నా ప్రతినిధి అక్కడ ఉన్నారని అని స్పష్టం చేశారు. విందులో మాత్రం మస్క్ ప్రత్యేకం.. ఓపెన్ హిట్ సీఈవో కామి ఆఫ్ ది టెక్స్టాను మాత్రం పాల్గొనారు. 2024 అధ్యక్ష ఎన్నికల సమయంలో ట్రంప్ వెంటనే మస్క్ కనిపించారు. ఎక్స్ కలెక్షన్లకు మస్క్ ఉండేవారు. ఇక ట్రంప్ అధ్యక్ష పీఠంపై కూర్చున్న తర్వాత కూడా ఓవర్ కార్యాలయంలోనే కొడుకును భుజంపై ఎక్కించుకుని కనిపిస్తూ ఉండేవారు. ఈ క్రమంలోనే డోజ్ శాఖ భద్రాతలకు మస్క్కు అప్పగించారు. అనంతరం ఇద్దరు మధ్య విభేదాలు తలెత్తాయి. ఇక ట్రంప్ తీసుకొచ్చిన బిగ్ బ్యాట్లెట్ బిల్లును తీవ్రంగా వ్యతిరేకించారు. సోషల్ మీడియా వేదికగా ట్రంప్ పై విమర్శలు గుప్పించారు. అనంతరం విమర్శలపై క్షమాపణలు కూడా చెప్పారు. ఇక బిల్లు ఆమోదం పొందగానే కొత్త పార్టీని స్థాపించారు. అప్పటి నుంచి ఇద్దరు మధ్య సంబంధాలు తెగిపోయాయి. తాజాగా ట్రంప్ ఇచ్చిన విందులో మస్క్ కనిపించకపోవడంతో ఈ అంశం తెరకెక్కిన వచ్చింది.

ప్రతిపక్ష హెలాదా ఇవ్వండి అసెంబ్లీకి వస్తామంటే ప్రభుత్వం తోక ముడుస్తుంది..!



అమరావతి: ప్రతిపక్ష హెలాదా ఇవ్వండి అసెంబ్లీ సమావేశాలకు వస్తామన్న మా డిమాండ్ కు కూటమి ప్రభుత్వం తోక ముడుస్తుందని విమర్శించారు శాసనసభ మాజీ స్పీకర్ తమ్మినేని సీతారాం.. ప్రభుత్వ అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత అన్నే అక్షమామ చేస్తూ ప్రజల్ని భయభ్రాంతులను చేస్తుందని ఆరోపించారు. రాష్ట్రంలో లూటీలు గృహ రహస్యాల మానభంగాలు జరుగుతున్నాయని అన్నారు. అంద్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వంలో దారుణమైన పరిస్థితులు చోటు చేసుకుంటున్నాయని విమర్శించారు. ఇలాంటి పద్ధతులు కొనసాగితే మంచిది కాదని హితవు పలికారు. రెడ్ బుక్ రాజ్యాంగం పనికిరావని, ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థలో వ్యక్తి స్వేచ్ఛకు భంగం కలిగించకూడదని అన్నారు తమ్మినేని సీతారాం.. ఏపీ లెక్కల సాక్షాత్తు అన్నికల రాజమండ్రి సెంట్రల్ జైల్ రిమాండ్ లో ఉన్న ఎంపీ మిథున్ రెడ్డిని ముఠాకాళ్తో కలిశారు శాసనసభ మాజీ స్పీకర్ తమ్మినేని సీతారాం.. ఆయనతో పాటు కర్ణాటక టీడీపీ ఎమ్మెల్యేలు ఎన్.ఆర్ విశ్వనాథన్, టీడీపీ బోధకు మాజీ డైరెక్టర్ సి. విష్ణు రెడ్డి ఉన్నారు.. అనంతరం రాజమండ్రి సెంట్రల్ జైలు వద్ద తమ్మినేని సీతారాం మీడియాతో మాట్లాడుతూ.. ఎంపీ మిథున్ రెడ్డిని అరెస్ట్ చేయడం ఇది రెండోసారి అన్నారు. నిర్దోషులను దోషులుగా చిత్రీకరించి జైల్ పెడుతూ.. ప్రజాస్వామ్యాన్ని ఖాసీ చేస్తున్నారని ఆరోపించారు. ఎంపీ మిథున్ రెడ్డి నిర్దోషి , కచ్చితంగా తన నిర్దోషాన్ని రుజువు చేసుకొని బయటకు వస్తారని ఆశాభావం వ్యక్తం చేశారు. రెడ్ బుక్ రాజ్యాంగం ఎందుకు ? ప్రజాస్వామ్యంలో ఇటువంటి ఏమీ పనికిరావని అన్నారు. ఇది ప్రభుత్వానికి పద్ధతి కాదని, దీనిని తీసుకుని పరిగెత్తుతున్నారని అన్నారు. ప్రతిపక్ష హెలాదా ఇవ్వండి అసెంబ్లీ సమావేశాలకు వస్తామన్న మా డిమాండ్ కు కూటమి ప్రభుత్వం తోక ముడుస్తుందని ఆరోపించారు. నూపర్ సిక్స్ పథకాలపై అసెంబ్లీలో చర్చించడం ఎందుకు..? అంటూ ప్రశ్నించారు. నూపర్ సిక్స్ పథకాలు ఎలా అమలు అవుతున్నాయో ప్రజలే చెప్పారని అన్నారు వైఎస్ఆర్ కాంగ్రెస్ పార్టీ నేత, శాసనసభ మాజీ స్పీకర్ తమ్మినేని సీతారాం..

క్రమంగా పెరుగుతోన్న భక్తుల తాకిడి.. టీటీడీ కీలక నిర్ణయం..



అమరావతి: 1950కి పూర్వం తిరుమల శ్రీవారిని దర్శించుకున్న భక్తుల సంఖ్య వందల్లో ఉంటే ఇప్పుడు లక్షల్లోకి చేరుకుంది. 1943కి పూర్వం తిరుమలకు చేరుకోవడానికి కేవలం సడక దారి మాత్రమే ఉండేది. 1943లో మొదటి ఘాట్ రోడ్డు, 1979లో రెండో ఘాట్ రోడ్డు నిర్మించి టీటీడీ. ఘాట్ రోడ్ల నిర్మాణంతో భక్తుల సంఖ్య ఏటా పెరుగుతూ వచ్చింది. 1951లో రోజుకు సగటున 619 మంది భక్తులు ఎదుకొండ వెంకటేశ్వరుని దర్శించుకున్నారు. ఆ ఏడాది మొత్తం 2 లక్షల 26 వేల మంది భక్తులకు దర్శనభాగ్యం కలిగింది. 1961లో రోజుకు సగటున 3,197 మంది, 1971లో రోజుకు 9,299 మంది భక్తులు స్వామివారిని దర్శించుకున్నారు. 1981లో రోజువారీ దర్శనం సంఖ్య ఏకంగా 21 వేల 786కి పెరిగింది. 1991లో రోజుకు 32 వేల 332 కాపుల ఏడాది పొడవునా స్వామివారిని దర్శించుకున్న భక్తుల సంఖ్య కోటి 18 లక్షలు దాటింది. 2001లో రోజుకు 65 వేల మంది, 2011లో 70 వేల చొప్పున స్వామిని దర్శించుకున్నారు. 2021లో కోటి ఐదు లక్షలకు పైగా భక్తుల సంఖ్య తగ్గినా ఆ తర్వాత కాలంలో మళ్లీ పెరిగింది. భక్తుల రద్దీకి అనుగుణంగా ఎప్పటికప్పుడు కొండపై టీటీడీ ఏర్పాట్లు చేస్తోంది. భక్తులకు క్యూ లైన్ భక్తులు దర్శించుకున్నారు. వనతుల కల్పనలో మార్పులు చేస్తూ వచ్చింది టీటీడీ. మొదట్లో భక్తులను శ్రీవారి అరయంలో కుల శేఖర వడి వరకు అనుమతించేవారు. అప్పట్లో రోజుకు 20 వేల మంది వరకు మాత్రమే దర్శించుకోగలిగారు. 1983లో లభ్య దర్శన విధానాన్ని ప్రవేశపెట్టింది టీటీడీ. భక్తులను రాములవారి మేడ వరకు మాత్రమే అనుమతించేవారు. దీంతో రోజుకు 40 వేల మందికి దర్శనభాగ్యం లభించేది. 2005లో తెచ్చిన మహాభిక్షా విధానంలో జయ విజయ గడప అంటే రోజుకు 90 వేల మంది భక్తులు లభించే వచ్చింది భక్తులు..స్వామిని దర్శించుకునే అవకాశం కలిగింది. మరోవైపు బంగారు వాకిలిలో మూడు క్యూ లైన్ల విధానాన్ని 2014లో ప్రవేశపెట్టారు. దీంతో బంగారు వాకిలి లోపల భక్తులు తోపులాట లేకుండా స్వామివారిని దర్శించుకునే సౌలభ్యం లభించింది. గత 11 ఏళ్లలో తిరుమల శ్రీవారిని 25 కోట్ల మంది భక్తులు దర్శించుకున్నారు. 2015 నుంచి మాస్క్ 2019లో రికార్డుస్థాయిలో రెండు కోట్ల 76 లక్షల మంది భక్తులు స్వామిని దర్శించుకున్నారు. ఈ ఏడాది ఆగస్టు నెలారూ వరకు కోటి 76 లక్షల మందికి దర్శనభాగ్యం లభించింది. మిగిలిన నాలుగు నెలల్లో మరో 80 లక్షల మంది దర్శించుకునే అవకాశం ఉంది. ఏటా రెండున్నర కోట్ల మందికి పైగా భక్తులు వస్తుండడంతో మూడో వైకుంఠం క్యూ కాంప్లెక్స్ నిర్మించేందుకు టీటీడీ ప్లాన్ చేస్తోంది.

జపాన్ పై చైనా సాధించిన విజయం, ఫాసిస్టు వ్యతిరేక విజయాల 80వ వార్షికోత్సవాన్ని బుధవారం నాడు టీజిఎంఐలో నిర్వహించిన తీరును చూసి యావత్ ప్రపంచం నిమగ్నమైంది. అత్యధికంగా తన అమ్మల పాదాన్ని ఉన్న అనేక అత్యాధునిక ఆస్త్రాలను ప్రదర్శించారు. రష్యా నేత వ్లాదిమిర్ పుటిన్, ఉత్తరకొరియా కిమ్ జోంగ్ అన్తో సహా మొత్తం ప్రతికే దేశాల నేతల సమక్షంలో చైనా తన సత్తా ఏమిటో లోకానికి తెలియజేసింది. సామ్రాజ్యవాదుల దురాక్రమణ, దానికి వ్యతిరేకంగా జరిగిన పోరాటంలో ప్రాణాలు కోల్పోయిన రెండు కోట్ల మంది చైనీయుల ఆనమాన ప్రాణ త్యాగాలు, జపాన్ దుర్మూలాలను 140 కోట్ల తన జనంతో పాటు యావత్ ప్రపంచానికి చైనా కమ్యూనిస్టులు మరోసారి గుర్తు చేశారు. ప్రపంచానికి ఫాసిస్టు, నాజీల ముప్పు 1939లో తలెత్తిన చైనాలోని మంచూరియాను 1931లోనే ఆక్రమించుకొన్నందుకు జపాన్ హూనుకుంది. అందుకే దానిపై విజయానికి ఎంతో ప్రాధాన్యత ఉంది. చైనా మిలిటరీ పెరేడ్ కు హాజరు కావద్దంటూ జపాన్ బహిరంగంగా పిలుపునిచ్చిందింటే చింత చచ్చినా వులుపు చావలేదన్నట్లుగా జపాన్ ఉండన్నది స్పష్టం. అందుకే మరోసారి యావత్ ప్రపంచ మనవాణి ముందు శాంతి లీక యుద్ధమా, చర్చిలా లేక సంఘర్షణ అన్నది ఎంచుకోవాల్సిన అవసరం ఏర్పడింది. చైనా పౌరులు చరిత్రలో నరైన పక్షాన్ని నిలుస్తారని అధినేత షీ జింటింగ్ స్పష్టం చేశారు. మానవాళి పురోగతి, శాంతియుత అభివృద్ధి, అన్యాయమైన భవిష్యత్ కోసం మిగతా ప్రపంచంతో చేతులు కలుపుతామని అన్నారు. శాంతికోసం నిలిచేవారు ఆయుధపాటవాన్ని పెంచుకోవటం, దాన్ని ప్రదర్శించటం ఎందుకన్న ప్రశ్న తలెత్తటం సహజం. ప్రపంచాన్ని చుట్టి చంకలో పెట్టుకోవాలని చూసిన శత్రులు ఆయుధాలను రూపొందించి ప్రతిఘటించినవారి మీద వాటిని ప్రయోగించిన దుర్మార్గ చరిత్ర గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పవలసినది లేదు. రెండవ ప్రపంచ యుద్ధంలో అవసరం లేకపోయినా చేతులెత్తిన జపాన్ మీద అమెరికా అణుబాంబులు ప్రయోగించింది. తాము ఎంతటి శక్తివంతమైన ఆయుధాన్ని తయారు చేశామో, అది ఎంతటి మారణ కాండను సృష్టించిందో చూడండి అంటూ జపన్ ప్రత్యక్షంగా ప్రయోగం చేసి ప్రపంచాన్ని భయపెట్టేందుకు పాల్పడిన దుర్మార్గమంది. అందుకే దానికి ప్రతిగా సోవియట్ యూనియన్, చైనా అణు బాంబులు, అధునిక ఆయుధాలను రూపొందించాల్సిన అనివార్యత ఏర్పడింది. అవి ఆ పనిచేయాలి గనుకనే ఎనిమిది రకాల్లాగా మరోక ప్రపంచ యుద్ధం రాలేదు. అమెరికా, ఇతర పశ్చిమదేశాలు ఆ

శాంతికోసం ఆయుధపాటవం!



యుద్ధం తర్వాత అనేక నూతన ఆయుధాలను రూపొందించాయి. అవెలా పనిచేస్తున్నాయో ప్రత్యక్షంగా చూసేందుకు వియత్నాం, ఇరాన్, ఇరాక్, అఫ్ఘనిస్తాన్, లిబియా ఆదితర దేశాలపై ప్రయోగించిన నిర్ధారణ చేసుకోవటమే కాదు, వాటిని చూపి బెదిరిస్తున్నాయి. నాలో పేరుతో నాటి సోవియట్ యూనియన్, నేటి రష్యాకు వ్యతిరేకంగా ఉక్రెయిన్, దక్షిణ చైనా సముద్రంలో సైద్ధా రహతా పేరుతో చైనాకు వ్యతిరేకంగా పనిచేసే దేశాల్లో మిలిటరీ కేంద్రాలను ఏర్పాటు చేసిన అమెరికా నిత్యం ఎలా కవిస్సున్నదో చూపు న్నాం. చైనా, రష్యా ఆయుధాల తయారీ, ప్రదర్శనలు, విన్యాసాలు తమ జాగ్రత్తలను తాము తీసుకోవటంలో భాగమే. మరోమాటలు చెప్పినా శాంతికోసం బలపెడదన్న అవసరం సోవియట్ యూనియన్, తర్వాత రష్యా కొనసాగిన ఆయుధాలను అనేక యుద్ధాల్లో ప్రయోగించారు. కానీ చైనా తయారీ

విద్యార్థికి ఉపాధ్యాయుడే ప్రేరణ



అంటూ ఉపాధ్యాయుడి వృత్తి ఆదర్శాన్ని వివరిస్తారు. అయితే ఉపాధ్యాయులు స్వయం ప్రేరితులు ఇలాంటి పరిస్థితిని సృష్టించుకు తగిన వాతావరణం నేడు లోపించినట్లు చెప్పారు. ఉపాధ్యాయులు మారుతున్న కాలానికనుగుణంగా ఆధ్యాపనం కోసం నిత్యవిద్యార్థిని సాంకేతికతను అలవరించుకుని అధునిక గురుమాతన పాత్ర పోషించాల్సి వస్తున్నది. పూర్వము విద్యావ్యవస్థ అధునిక కాలానికి భిన్నంగా ఉండేది. గురుశిష్య సంబంధాల్లో గురువుదే ఆగ్రహించారు ఉండేది. విద్యార్థులు ఏమీ చెల్లించాల్సిన అవసరం లేని కాలం. విద్య లేదా జ్ఞానం పవిత్రమైన దని భావించబడేసరికి దానివిస్తూనే అమ్మనానికి కానీ, కొనసాగినా కానీ అప్పారం లేని కాలం. అంతేకాదు విద్యగడించడానికి వచ్చినవారికి ఉచితంగా భోజన పని ఏర్పాటు చేసేవారు. దీనికి ఉన్నతాదాయ వర్గాలు, ధనవంతులు అవసరమైన ఆర్థిక సహాయాన్ని అందించేవారు. కానీ నేడు విద్యను వ్యాపార వస్తువుగా చూడడం సాధారణమై పోయింది. పాఠశాల ఆధునిక అందించాల్సిన "విద్య" రకాల్లాగానంతరమైనా ప్రాథమిక హక్కుగా చేసి 'అందరికీ నాణ్యమైన విద్య' అంటూ చెప్పుకుంటున్న వ్యక్తి అందించే విద్యలో అంతరాలు గోచరమైతే విద్యార్థులు విద్యార్థిని విలువలు, గురుశిష్య సంబంధాల సైతం కారుమ రయ్యాయి. సంపాదన

మాలిన శ్లాబుల ములిపెం



జీర్ణంకోలేకపోయారు. ఆ వద్ద నిర్మలా సీతారామన్ సమక్షంలో ఒక వ్యాపారవేత్త జీవనీపై వెలుకారంగా వ్యాఖ్యానించటం, ఆ వీడియో కాస్తా వైరల్ కావడంతో ఆయన కుంగురవడి మంత్రిని కలిసి క్షమాపణలు చెప్పటం అందరికీ తెలుసు. జీవనీ అరాచకం అంతా ఇంతా కాదు. నమ్మ, సాహసంపై 18 శాతం, సన్మాలు పుస్త కాలు, పెన్సిల్లు, రంగు పెన్సిల్లు తదితరాలపై 12 శాతం, ఆఖరికి కోటింగ్ తీసుకుంటే 18 శాతం అమ్మనో ఎలాదా బాదటం అందరికీ దిగ్భ్రాంతి పరిచింది. పన్నులు తీరేదంతో కడకలిగింది. అందరికీ విధించిన 50 శాతం సంకల వల్ల ఎదురుకాగల సమస్యల్ని దృష్టిలో ఉంచుకునే కేంద్రంలో కడకలిగింది ఆర్థిక నిపుణులంటున్నారు. ఆ సంగతలా ఉంచితే ప్రజల్లో వినియోగదారు పెంచి ఆర్థిక వ్యవస్థకు జవజీవాలు తీసుకురావడానికి తాజా నిర్ణయాల దోహదపడతాయి. ప్రభుత్వాల ఆదాయాన్ని పెంచుకోవటానికి ఎంతోసేపు పరోక్ష పన్నులపైనే ఆధారపడతాయి. ప్రత్యేక పన్నుల ద్వారా వచ్చే ఆదాయంతో పోలిస్తే నిజానికి చాలా తక్కువ. కానీ పారిశ్రామికవేత్తలనూ, సంపన్నులనూ నోబొంబం ప్రభుత్వాలకు





సంపాదకీయం

శాంతికోసం ఆయుధపాటవం!

(విశ్లేషణ)

జపాన్ వైనా సాధించిన విజయం, ఫాసిస్టు వ్యతిరేక విజయాల 80వ వార్షికోత్సవాన్ని బుధవారం నాడు బీజింగ్ నిర్వహించిన తీరును చూసి యావత్ ప్రపంచం నివ్వెగపోయిందంటే అశ్చర్యం లేదు. తన అమ్ముల పొదిలో ఉన్న అనేక అత్యాధునిక అస్త్రాలను ప్రదర్శించారు. రష్యా నేత ష్చెన్ మిర్ పుతిన్, ఉత్తరకొరియా కిమ్ జోంగ్ అన్ లతో సహా మొత్తం పాతిక దేశాల నేతల సమక్షంలో వైనా తన సత్తా ఏమిటో లోకానికి తెలియచేసింది. సామ్రాజ్యవాదుల దురాక్రమణ, దానికి వ్యతిరేకంగా జరిగిన పోరాటంలో ప్రాణాలు కోల్పోయిన రెండు కోట్ల మంది చైనీయుల అసమాన ప్రాణ త్యాగాలు, జపాన్ దుర్మార్గాలను 140 కోట్ల తన జనంతో పాటు యావత్ ప్రపంచానికి చైనా కమ్యూనిస్టులు మరోసారి గుర్తు చేశారు. ప్రపంచానికి ఫాసిస్టు, నాజీల ముప్పు 1939లో తలెత్తితే చైనాలోని మంచూరియాను 1931లోనే ఆక్రమించుకొనేందుకు జపాన్ పూనుకుంది. అందుకే దానిపై విజయానికి ఎంతో ప్రాధాన్యత ఉంది. చైనా మిలిటరీ పెరెడ్డు హాజరు కావద్దంటూ జపాన్ బహిరంగంగా పిలుపునిచ్చిందంటే చింత చచ్చినా పులుపు చావలేదన్నట్లుగా జపాన్ ఉండన్నది స్పష్టం. అందుకే మరోసారి యావత్ ప్రపంచ మానవాళి ముందు శాంతి లేక యుద్ధమా, చర్చల లేక సంఘర్షణ అన్నది ఎంచుకోవాల్సిన అవసరం ఏర్పడిందని, చైనా పౌరులు చరిత్రలో సరైన పక్షాన్నే నిలుస్తారని అధినేత పీ జింపింగ్ స్పష్టం చేశారు. మానవాళి పురోగతి, శాంతియుత అభివృద్ధి, అన్యోన్యమైన భవిష్యత్ కోసం మిగతా ప్రపంచంతో చేతులు కలుపుతామని అన్నారు. శాంతికోసం నిలిచేవారు ఆయుధపాటవన్నీ పెంచుకోవటం, దాన్ని ప్రదర్శించటం ఎందుకన్న ప్రశ్న తలెత్తటం సహజం. ప్రపంచాన్ని చుట్టి చంకలో పెట్టుకోవాలని చూసిన శక్తులు ఆయుధాలను రూపొందించి ప్రతిఘటించినవారి మీద వాటిని ప్రయోగించిన దుర్మార్గ చరిత్ర గురించి ప్రత్యేకించి చెప్పనవసరం లేదు. రెండవ ప్రపంచ యుద్ధంలో అవసరం లేకపోయినా చేతులెత్తిన జపాన్ మీద అమెరికా అణుబాంబులు ప్రయోగించింది. తాము ఎంతటి శక్తివంతమైన ఆయుధాన్ని తయారు చేశామో, అది ఎంతటి మారణ కాండను సృష్టిస్తుందో చూడండి అంటూ జనం మీద ప్రత్యక్షంగా ప్రయోగం చేసి ప్రపంచాన్ని భయపెట్టేందుకు పాల్పడిన దుర్మార్గమది. అందుకే దానికి ప్రతిగా సోవియట్ యూనియన్, చైనా అణు బాంబులు, ఆధునిక ఆయుధాలను రూపొందించాల్సిన అనివార్యత ఏర్పడింది. అవి ఆ పనిచేశాయి గనుకనే ఎనిమిది దశాబ్దాలుగా మరొక ప్రపంచ యుద్ధం రాలేదు. అమెరికా, ఇతర పశ్చిమదేశాలు ఆ యుద్ధం తర్వాత అనేక నూతన ఆయుధాలను రూపొందించాయి. అవెలా పనిచేస్తున్నాయో ప్రత్యక్షంగా చూసేందుకు వియత్నాం, ఇరాక్, ఇరాక్, ఆఫ్ఘనిస్తాన్, లిబియా తదితర దేశాలపై ప్రయోగించి నిర్ధారణ చేసుకోవటమే కాదు, వాటిని చూపి బెదిరిస్తున్నాయి. నాటో పేరుతో నాటి సోవియట్ యూనియన్, నేటి రష్యాకు వ్యతిరేకంగా ఉక్రెయిన్, దక్షిణ చైనా సముద్రంలో స్వేచ్ఛా రవాణా పేరుతో చైనాకు వ్యతిరేకంగా పరిసర దేశాల్లో మిలిటరీ కేంద్రాలను ఏర్పాటు చేసిన అమెరికా నిత్యం ఎలా కవిస్తున్నదో చూస్తున్నాం. చైనా, రష్యా ఆయుధాల తయారీ, ప్రదర్శనలు, విన్యాసాలు తమ జాగ్రత్తలను తాము తీసుకోవటంలో భాగమే. మరోమాటగా చెప్పాలంటే శాంతికోసం బలప్రదర్శన అనవచ్చు. సోవియట్ యూనియన్, తర్వాత రష్యా కొనసాగిస్తున్న ఆయుధాలను అనేక యుద్ధాల్లో ప్రయోగించారు. కానీ చైనా తయారీ ఆయుధాలు తొలిసారిగా ఆపరేషన్ సిందూర్ సందర్భంగా పాకిస్తాన్ ప్రయోగించటం తప్ప మరోచోట జరగలేదు. అది కూడా చాలా పరిమితంగానే అన్నది తెలిసిందే. దీన్ని అవకాశంగా తీసుకొని చైనా ఆయుధాలు నాణ్యతలేనివని, పనికిరానివి అంటూ అనేక మంది వర్ణిస్తున్నారు. అయితే ఇటీవలి కాలంలో అనేక రంగాల్లో చైనా సాధిస్తున్న శాస్త్ర, సాంకేతిక పరిజ్ఞాన ప్రదర్శనలను చూసిన తర్వాత కూడా అలాంటి కథనాలను ఎవరైనా నిజమనుకుంటే పప్పులో కాల్చేసినట్లే. చైనా వస్తువులను కూడా అలాగే చిత్రించి ఇప్పుడు వాటికోసమే వెంపర్లుతున్న దేశాలను చూస్తున్నాం. అణ్వాయుధాలను మోసుకుపోగల ఖండాంతర క్షిపణులు, భూమి, సముద్రం, గగనతలం నుంచి ఏకకాలంలో ప్రయోగించగల నియంత్రిత అధునాతన మిసైళ్లు, బందవతరం స్వంత యుద్ధ ఏమానాలు, మానవరహిత డ్రోన్లు, ఇతర ఆయుధాల వంటి వాటిని చైనా ప్రదర్శించింది. ఈ చర్య ఏ దేశాన్ని ఉద్దేశించకపోయినప్పటికీ అమెరికా, దాని అడుగుజాడల్లో నడిచే దేశాలకు హద్దులు మీరితే కబడ్డార్ అనే ఒక హెచ్చరిక ఇది!

భారత్, చైనాలనే బెదిరిస్తారా?

శక్తిమంతమైన ఆర్థిక వ్యవస్థలతో వ్యవహరించే తీరు అది కాదు అమెరికాపై పుతిన్ ధ్వజం

బీజింగ్: భారత్, చైనాలపై ఒత్తిడి తెచ్చేలా అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్ ప్రయత్నిస్తున్నారని రష్యా అధ్యక్షుడు పుతిన్ విమర్శించారు. శక్తిమంతమైన ఆర్థిక వ్యవస్థలను నడిపే దేశాల నేతలపై వలసవార కాలనాటి వ్యూహాలను ప్రయోగించాలని చూడటం తగదని మందలించారు. 'భాగస్వాము'లతో వ్యవహరించాల్సిన తీరు అది కాదని స్పష్టం చేశారు. చైనా ఆయుధ ప్రదర్శనను వీక్షించడానికి బీజింగ్కు వచ్చిన ఆయన బుధవారం విలేజరులతో మాట్లాడుతూ ఈ వ్యాఖ్యలు చేశారు. 'భారత్, చైనాలు రెండూ జనాభాపరంగా పెద్ద దేశాలు. వాటికి రాజకీయ వ్యవస్థలు, సొంత చట్టాలు ఉన్నాయి. శిక్షిస్తామంటూ అలాంటి పెద్ద దేశాలకు చెప్పేముందు వాటికి ఎవరు నాయకత్వం వహిస్తున్నారనేది అలోచించాలి. తమ చరిత్రలో క్షిప్ర సమయాలును దాటిన అలాంటి దేశాలు ఎలా స్పందిస్తాయనేది గమనంలో తీసుకోవాలి. సామ్రాజ్యవాదంపై దాడికి దిగిన వలసవాదులతో దీర్ఘకాలం పోరాడిన చరిత్ర ఈ దేశాలకు ఉంది. వీటిలో ఏ దేశ నేత అయినా బలహీనంగా ఉంటే వారి రాజకీయ ప్రస్థానం ముగిసిపోతుంది. ఆ అంశం వారి వ్యవహారాలపై ప్రభావం చూపిస్తుంది. ఈ దేశాలు, వాటి నేతలపై ట్రంప్ నకు ఉన్న అవగాహన సందేహమే' అని పుతిన్ అన్నారు.

మనవి గరిష్టంగా ఎన్నాళ్లు బలకొచ్చి..!
ఒక మనవి జీవితకాలం గరిష్టంగా ఎన్నేళ్లు ఉండవచ్చనే అంశంపై పుతిన్, చైనా అధ్యక్షుడు జిన్ పింగ్ మధ్య కాసేపు ఆసక్తికర చర్చ నడిచింది. ఆయుధ ప్రదర్శనను వీక్షించేందుకు వెళ్తున్నపుడు పుతిన్, జిన్ పింగ్ ల మధ్య జరిగిన సంభాషణ చైనా అధికారిక మీడియా సహా పలు



అంతర్జాతీయ వాణిజ్య ప్రత్యక్ష ప్రసారమైంది. ఒకప్పుడు 70 ఏళ్ల బతకడం అత్యంత అరుదుగా అనిపించేదని, ఇప్పుడు 70 ఏళ్లలోనూ యువకుడిగా ఉండొచ్చని జిన్ పింగ్ అన్నారు. 'సైన్స్ అభివృద్ధి చెందుతున్న కొద్దీ మానవ అవయవాల మార్పిడి జరుగుతూనే ఉంటుంది. ప్రజలు ఎప్పుడీ యువకులుగానే మిగిలిపోతారు. బహుశా అమరత్వాన్ని సాధిస్తారేమో' అని పుతిన్ చెప్పినట్లు అనువాదకుడు వివరించానే జిన్ పింగ్ చిరునవ్వులు చిందించారు. ప్రజలు 150 ఏళ్లు జీవించే రోజులు ఈ శతాబ్దంలోనే వస్తాయేమోనని అన్నారు.

మోడితో సంభాషణ రహస్యమేమీ కాదు
చైనా పర్యటనలో భారత ప్రధాని మోడి, తాను కలిసి కారులో మాట్లాడుకున్నాడనిలో రహస్యమేమీ లేదని విలేజరులకు పుతిన్ స్పష్టం చేశారు. 'అదేం పెద్ద రహస్యం కాదు. అలాసాలో ట్రంప్ తో జరిగిన చర్చల గురించి మోడికి వివరించాను' అని చెప్పారు. ఉక్రెయిన్ తో యుద్ధం ముగించే అంశంపై చర్చించుకున్నప్పుడు ట్రంప్ తో తాను కారులో ఏం మాట్లాడిందో కూడా వెల్లడించారు. 'ట్రంప్ తో 30 నిమిషాల్లో మాట్లాడుకున్నాం. ఆయన ఆరోగ్యంగా ఉండటం చూసి సంతోషంగా అనిపించిందని చెప్పాను' అని తెలిపారు.

'డిఫెన్స్ కాదు.. ఇకపై యుద్ధమే'.. ట్రంప్ సంచలన నిర్ణయం

వాషింగ్టన్: అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్ తన పరిపాలనలో మరో సంచలనాత్మక నిర్ణయం తీసుకున్నారు. అమెరికా రక్షణ శాఖను 'డిఫెన్స్ మెంట్ ఆఫ్ వార్'గా నామకరణ చేయాలని నిర్ణయించారు. ఈ మేరకు త్వరలో ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆర్డర్ ను పాస్ చేయనున్నారు. అనంతరం, ప్రస్తుతం రక్షణశాఖ మంత్రి పీట్ హెగ్ నెట్ ఇకపై డిఫెన్స్ మెంట్ ఆఫ్ వార్ మినిస్టర్ గా పిలిపించుకోనున్నారు. వైట్ హౌస్ ప్రకటన ప్రకారం.. ట్రంప్ త్వరలోనే ఈ ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆర్డర్ పై సంతకం చేయనున్నారు. తద్వారా 'డిఫెన్స్ మెంట్ ఆఫ్ వార్' అనే పదాన్ని అధికారికంగా ఉపయోగించేందుకు అనుమతి లభిస్తుంది. దీంతో పాటు ప్రపంచంలోని అత్యంత శక్తివంతమైన రక్షణ వ్యవస్థగా పేరొందిన పెంటగాన్ రక్షణ కార్యాలయం అధికారిక పోర్టల్, సైన్య సంబంధిత లోపులు, మీడియా రూమ్ ల కూడా ఈ మార్పుకు అనుగుణంగా కార్యకలాపాలు కొనసాగునున్నాయి. డిఫెన్స్ మెంట్ ఆఫ్ డిఫెన్స్ కాస్తా.. డిఫెన్స్ మెంట్ ఆఫ్ వార్ మారుస్తూ తీసుకున్న నిర్ణయంపై ట్రంప్, రక్షణశాఖ మంత్రి పీట్ హెగ్ నెట్ మీడియాతో మాట్లాడారు. 'డిఫెన్స్ మెంట్ ఆఫ్ వార్' అనే పేరుతో అమెరికా గతంలో ప్రపంచ యుద్ధాల్లో విజయాలు సాధించింది. 'డిఫెన్స్ మెంట్ ఆఫ్ డిఫెన్స్' అనే పేరు మారిన తర్వాత ఆ పోరాట స్ఫూర్తి తగ్గిపోయిందని అభిప్రాయం వ్యక్తం చేశారు. హెగ్ నెట్ కూడా ఈ మార్పును సానుకూలంగా అభివర్ణించారు. మేము కేవలం రక్షణ మాత్రమే కాదు.. దాడులు కూడా చేస్తాం. వాటికి అనుగుణంగా పేర్లు ఉండటం చాలా ముఖ్యమని వ్యాఖ్యానించారు. పేరు మార్పు దేనికి సంతకం 1949 వరకు అమెరికా 'డిఫెన్స్ మెంట్ ఆఫ్ వార్' అనే పేరుతోనే సైనిక వ్యవహారాలను నిర్వహించేది. తరువాత నేషనల్ సెక్యూరిటీ చట్టం ద్వారా 'డిఫెన్స్ మెంట్ ఆఫ్ డిఫెన్స్'గా మార్పు జరిగింది. ఇప్పుడు ట్రంప్ ప్రభుత్వం మళ్లీ ఆ చారిత్రక పేరును తిరిగి తీసుకురావాలని భావిస్తోంది. ఈ మార్పు అమెరికా రాజకీయాల్లో సైనిక ధానాల్లో కొత్త దిశకు సంతకమా? అనేది కాలమే నిర్ణయించాలి ఉంది. ట్రంప్ వ్యూహపాత



రక్షణ శాఖ (డిఫెన్స్ మెంట్ ఆఫ్ డిఫెన్స్) పేరును యుద్ధ శాఖ (డిఫెన్స్ మెంట్ ఆఫ్ వార్)గా మార్చడంలో ట్రంప్ వ్యూహం ఉందనే అభిప్రాయాలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. డిఫెన్స్ మెంట్ ఆఫ్ వార్ లో 'వార్' అనే పదం రక్షణ కంటే దాడి, శక్తి సూచిస్తుంది. అదే సమయంలో ప్రపంచదేశాల ఎదుట తమ దేశ యుద్ధ సామర్థ్యాన్ని బహిరంగంగా వ్యక్తం చేస్తున్నట్లనే భావించవచ్చు. ఈ పేరు మార్పు రాజకీయ నాయకుడిగా దేశ భద్రతపై అతని దృష్టిని ప్రతిబింబించవచ్చు. ట్రంప్ ఈ మార్పును ప్రతిపాదించినప్పుడు, ఆయన ఉద్దేశం అమెరికా సైన్యానికి మరింత దృఢత్వాన్ని ఇవ్వడమే అని చెప్పారు. మరికొందరు మాత్రం.. ట్రంప్ యుద్ధాన్ని ప్రోత్సహించే చర్యల్లో భాగమేనంటూ పెదవి విరుస్తున్నారు.

బిల్లులపై వెంటనే నిర్ణయం తీసుకోవాలి

గవర్నర్లకు మూడు నెలల కాలపరిమితి చాలా ఎక్కువ సుప్రీంకోర్టుకు మూడు ప్రతిపక్షపాలిత రాష్ట్రాలు వెల్లడి న్యూఢిల్లీ : గవర్నర్లకు క్లియరెన్స్ కోసం పంపిన బిల్లులకు వెంటనే ఆమోదం తెలపాలని ప్రతిపక్ష పాలిత రాష్ట్రాలు సుప్రీంకోర్టుకు తెలిపాయి. బిల్లుల ఆమోదం కోసం ఏప్రిల్లో న్యాయస్థానం విధించిన మూడు నెలల కాలపరిమితి కూడా చాలా ఎక్కువైనని వివరించాయి. ఈ మేరకు పశ్చిమ బెంగాల్, కర్నాటక, హిమాచల్ ప్రదేశ్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు.. సుప్రీంకోర్టు ప్రధాన న్యాయమూర్తి జస్టిస్ బి.ఆర్ గవాయి, జస్టిస్ సూర్యకాంత్ మిశ్రా, జస్టిస్ విక్రమ్ నాథ్, జస్టిస్ పి.ఎస్ నరసింహ, జస్టిస్ ఏ.ఎస్ చంద్రారావుతో కూడిన ధర్మాసనానికి వాదనలు వినిపించాయి. కర్నాటక, హిమాచల్ ప్రదేశ్ కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వాలు అధికారంలో ఉండగా.. పశ్చిమ బెంగాల్ తృణమూల్ కాంగ్రెస్ (టీఎంపీ) పరిపాలిస్తున్న విషయం విదితమే. బిల్లులకు సమ్మతి తెలియజేసే విషయంలో గవర్నర్లు, రాష్ట్రపతికి సుప్రీంకోర్టు మూడు నెలల గడువు విధించటంపై రాష్ట్రపతి ద్రౌపది ముర్ము ఇప్పటికే అభ్యంతరం వ్యక్తం చేసిన విషయం విదితమే. అసలు రాష్ట్రపతికి గడువు నిర్దేశించే అధికారం న్యాయస్థానాలకు ఉన్నదా? అని ప్రశ్నిస్తూ.. దీనిపై స్పష్టత ఇవ్వాలని సుప్రీంకోర్టుకు ముర్ము సూచించారు. దీంతో రాష్ట్రపతి రిఫరెన్స్ సుప్రీంకోర్టు సీజేబి బి.ఆర్ గవాయి నేతృత్వంలోని ఐదుగురు సభ్యుల ధర్మాసనం విచారణ ప్రారంభించింది. ఈ రిఫరెన్స్ న్యాయస్థానం కేంద్రం, అన్ని రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలకు జైల్లో నోటీసులు జారీ చేసింది. అయితే రాష్ట్రపతి రిఫరెన్స్ జరిగిన విచారణ సందర్భంగా ఈ మూడు రాష్ట్రాలు తమ వాదనలను వినిపించాయి. ప్రజల అభిప్రాయాన్ని గవర్నర్ల ఇష్టానుసారం బలపీఠానికి వదిలేయలేమని స్పష్టం



చేశాయి. గవర్నర్ వంటి ఉన్నత రాజ్యాంగ అధికారం బిల్లులను ఆమోదించే విషయంలో చిత్తశుద్ధితో వ్యవహరిం స్తుడని రాష్ట్రాలు భావించాలని కేంద్రం కోరుకుంటే.. అదే మర్యాదను ఉన్నత రాజ్యాంగ అధికారం కలిగిన శాసన సభలకూ విస్తరించాలని మూడు రాష్ట్రాలు కోరాయి. బిల్లుల చట్టబద్ధతను పరిశీలించే అధికారం గవర్నర్లు లేదు : పశ్చిమ బెంగాల్ సుప్రీంకోర్టు విచారణలో భాగంగా పశ్చిమ బెంగాల్ తరపున సీనియర్ న్యాయవాది కపిల్ సిబల్ వాదనలు వినిపించారు. రాష్ట్ర శాసన సభ ఆమోదించిన బిల్లుల చట్టబద్ధత, రాజ్యాంగబద్ధతను పరిశీలించే, ప్రశ్నించే అధికారం గవర్నర్లు, కేంద్రానికి లేదని చెప్పారు. ఒక చట్టం రాజ్యాంగబద్ధతను పరిశీలించాల్సింది న్యాయస్థానాలే అని వివరించారు. శాసన నిర్మాణంలో పార్లమెంటుకు ఉన్న అధికారంతో రాష్ట్ర అసెంబ్లీలకూ ఉంటాయని కపిల్ సిబల్ చెప్పారు. రాజ్యాంగంలోని ఆర్టికల్ 200 ప్రకారం గవర్నర్ ఒక బిల్లుతో విభేదిస్తే.. వీలైనంత త్వరగా రాష్ట్ర శాసన సభకు తిరిగి

పంపాలని చెప్పారు. సాధ్యమైనంత త్వరగా అంటే 'వెంటనే' అని అర్థం వస్తుందనీ, దీనిని గవర్నర్లు, రాష్ట్రపతికి వర్తించాలని చెప్పారు. కేంద్రం వాదన లోపభూయిష్టం.. కోర్టులే తుది మధ్యవర్తులు : కర్నాటక, హిమాచల్ ప్రదేశ్ అలాగే కర్నాటక తరపున గోపాల్ సుబ్రమణ్యం, హిమాచల్ ప్రదేశ్ తరపున న్యాయవాది ఆనంద్ శర్మలు వాదించారు. రాష్ట్ర శాసన సభలు తమ శాసనాధికారాలపై దాడికి అనుమతించవని సుబ్రమణ్యం చెప్పారు. రాష్ట్రపతి, గవర్నర్లకు విస్తృత విచక్షణాధికారాలు ఉన్నాయనే కేంద్రం వాదన ప్రాథమికంగా లోపభూయిష్టంగా ఉన్నదని వాదించారు. రాజ్యాంగం విజయానికొస్తే.. కోర్టులే తుది మధ్యవర్తులనీ, అదే గణతంత్ర బలమని ఆనంద్ శర్మ కోర్టు తెలిపారు. బిల్లుల ఆమోదానికి గడువు విధించటంపై సుప్రీంకోర్టు అభిప్రాయాన్ని రాష్ట్రపతి కోరటాన్ని వీరు వ్యతిరేకించారు. కాగా ఈ వివాదంపై తదుపరి విచారణ ఈనెల 9న మొదలవుతుంది.

బెల్లంకొండ 'కిష్కింధపురి'.. ట్రైలర్ భయపెట్టిందా లేదా?

టాలీవుడ్ యంగ్ హీరో బెల్లంకొండ శ్రీనివాస్.. ఇప్పుడు కిష్కింధపురి మామీతో ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చేందుకు సిద్ధమవుతున్న విషయం తెలిసిందే. హాటర్ - మిస్టరీ కథతో రూపొందుతున్న ఆ సినిమాకు చావు కలుగు చల్లగా ఫేమ్ కొరక పెగల్లపాటి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. పైన్ స్ట్రీట్స్ బ్యానర్ పై సాహు గారపాటి గ్రాండ్ గా నిర్మిస్తున్నారు. యంగ్ బ్యూటీ అనుపమ పరమేశ్వరన్ హీరోయిన్ గా నటిస్తున్న ఆ సినిమా.. సెప్టెంబర్ 12వ తేదీన ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఇప్పటికే మేకర్స్ రిలీజ్ చేసిన పోస్టర్స్, టీజర్, సాంగ్స్ సహా అన్నీ అమ్మేట్స్ మంచి రెస్పాన్స్ అందుకున్నాయి. సినిమాపై పాజిటివ్ రివ్యూస్ క్రియేట్ చేశాయి. అలాగే మేకర్స్ మరో ట్రీట్ ఇచ్చారు. థియేట్రీల్ ట్రైలర్ ను విడుదల చేశారు. నిశ్చల భయానకంగా, ధ్వని భయానకంగా ఉండే భయంకరమైన ప్రపంచానికి స్వాగతమంటూ మేకర్స్ రాసుకొచ్చారు. అయితే ఊరికి ఉత్సాహం.. దారికి దక్షిణాన.. అంటూ డైలాగ్ తో ట్రైలర్ స్టార్ట్ చేయింది. కిష్కింధపురి అనే భయానక పట్టణంలో సువర్ణ మాయ అనే భయంకరమైన ఇంటి చుట్టూ కథ తిరుగుతుంది. హీరోహీరోయిన్ల బృందం ఆ ఇంట్లోకి వెళ్తుంది. అందులో ఏముందో తెలుసుకోవాలనుకుంటుంది అప్పుడే వారంతో ఒక పీడకల పూహంలో చిక్కుకున్నట్లు తెలుస్తుంది. తమలోని దుష్టశక్తుల నుంచి తప్పించు కోవడానికి చేసే పాపాలన్నీ అనుసరిస్తారు. చివరకు ఏం జరిగిందనేది సినిమాగా తెలుస్తోంది. ఇప్పుడు సోషల్ మీడియాలో ట్రైలర్ ఫుల్ వైరల్ గా మారింది. సిని ప్రీయలను ఆకట్టుకుంటోంది. అయితే దర్శకుడు కొశిక్ తెలుగు సినిమాలో

అరుదుగా కనిపించే ఒక తెలివి అనేషియన్లకు ద్వారా సాహసోపేతమైన అడుగు వేసినట్లు తెలుస్తోంది. ప్రత్యేకమైన, ఉత్సాహకరమైన కథనంతో భయానక ప్రపంచాన్ని రూపొందించారు. కలవరపెట్టే నేపథ్యం, వెంటాడే సస్పెన్సేషలు భయపెడుతున్నాయి. అద్భుతమైన సినిమా అనుభవాన్ని అందిస్తున్నాయి. హీరో బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్ తన పూర్వ నటనా నైపుణ్యాన్ని చూపించినట్లు స్పష్టంగా కనిపిస్తోంది. స్ట్రీన్ ప్రజెన్స్ తో పాటు ఎఫెక్టివ్ డైలాగ్ డెలివరీ ప్రత్యేకంగా నిలుస్తున్నాయి. కచ్చితంగా కమ్ బ్యాక్ ఇచ్చేలా కనిపిస్తున్నారు. అనుపమ పరమేశ్వరన్ తన యాక్టింగ్ తో అదరగొట్టేలా ఉన్నారు. ట్రైలర్ చివర్లో గూనీ బంప్స్ తెప్పించారు. నెలకూరు సుదర్శన్, హైవర్ ఆది సహా పలువురు కామెడీ పండిట్లు ఆకట్టుకున్నారు. సినిమాలోగ్రాఫర్ చిన్నయ్య సలసర్ తన వర్క్ తో మెప్పించారు. చైతన్ భద్రదాస్ బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్ పెర్ఫెక్ట్ గా సెట్ అయింది. ఆర్ట్ డైరెక్టర్ డి. శివ కామేశ్, ప్రొడక్షన్ డిజైనర్ మనీషా ఎ. దత్ సహకారం భాగం. పైన్ స్ట్రీట్స్ బ్యానర్ రివీ ప్రొడక్షన్స్ వాల్టూర్స్ స్టూడియో గా కనిపిస్తున్నాయి. ఓవరాల్ గా ట్రైలర్ అందరికీ ఆకట్టుకుంటూ.. కిష్కింధపురిపై ఉన్న బజ్ ను ఫుల్ గా పెంచింది.



ప్రాంచైజ్ డ్రేజ్ తో హాటర్ సినిమా హావా

ట్రైడిషనల్ లుక్ లో హీట్ పెంచుతున్న పాయల్.. నడుము వయ్యారాలతో!

సోషల్ మీడియా ప్లాట్ ఫామ్ వాడకం పెరిగిపోయిన తర్వాత ప్రతి ఒక్కరు కూడా తమ ఉనికిని చాటుకోవడానికి నిత్యం క్రమస్థానే ఉన్నారు. అందులో భాగంగానే జూనియర్లను మొదలుకొని సీనియర్ స్టార్ హీరోయిన్ల వరకు ప్రతి ఒక్కరు తమ అందాలు ఆరబోస్తూ ఫోటోషూట్స్ ను పెంచుకుంటున్నారు. ఇలా సోషల్ మీడియాలో ఫోటోషూట్స్ ను పెంచుకొని అటు దర్శక నిర్మాతల దృష్టిలో పడుతున్నారని చెప్పవచ్చు.. ఈ క్రమంలోనే అవకాశాల కోసం మరో హీరోయిన్ ట్రైడిషనల్ లుక్ లో కనిపిస్తూనే తన అందాలతో హీట్ పెంచుతోంది. ఆమె ఎవరో కాదు పాయల్ రాజ్ పుత్.. నిత్యం సోషల్ మీడియాలో యాక్టివ్ గా ఉంటూ గ్లామర్ తో ఆకట్టుకునే ఈమె.. గత రెండు మూడు రోజులుగా ట్రైడిషనల్ లుక్ లో

దర్శనమిస్తున్న విషయం తెలిసిందే.. ఈ క్రమంలోనే అలాగే ప్రత్యేకంగా డిజైన్ చేసిన పింక్ కలర్ లెహంగా ధరించి.. దానికి కాంబినేషన్లో గోల్డెన్ కలర్ స్లీవ్ లెస్ డీప్ వీ నెక్ బ్లాజ్ ధరించి అందరి దృష్టిని ఆకర్షించింది. ముఖ్యంగా బ్లాజ్ లెహంగా మధ్య నడుమును హైలైట్ చేస్తూ ఫోటోలకు ఫోజులు ఇచ్చిన తీరు చూసి అభిమానులను ఉత్పిలిపిస్తోంది అవుతున్నారు. ట్రైడిషనల్ లుక్ అంటూనే హాట్ లుక్ లో అందాలను ఆరబోస్తూ యువతకు నిద్ర లేకుండా చేస్తోంది ఈ ముద్దుగుమ్మ అంటూ నెటిజన్లు కామెంట్ చేస్తున్నారు. మొత్తానికైతే పాయల్ పేర్ చేసిన ఈ ఫోటోలు మంచి వైరల్ గా మారు తున్నాయి. పాయల్ రాజ్ పుత్ విషయానికి వస్తే.. 1992 డిసెంబర్ 5న హైదరాబాద్ లో వివేక్ కుమార్ రాజ్ పుత్, నిర్మల రాజ్

జమానా కాలం నుంచి హాట్ లుక్ లో ప్రాంచైజ్ సినిమాలు హవా సాగిస్తూనే ఉన్నాయి. యాక్షన్ ట్రిల్లర్లు, హాటర్ సినిమాలు, పై యూనివర్సల్ లు, సూపర్ హీరో సినిమాలు, కాన్ డ్రామాలు.. జానర్ ఏదైనా కానీ ఒకసారి క్రేజ్ వచ్చిందంటే ఆ తర్వాత ఆ ప్రాంచైజ్ సినిమా కోసం ప్రేక్షకులు ఎంతో ఆసక్తిగా వేచి చూస్తారు. హాట్ లుక్ లో ఈ ట్రెండ్ చాలా కాలంగా ఉంది. టాలీవుడ్ లో రెండు దశాబ్దాల కాలంలో ప్రాంచైజ్ కల్చర్ బాగా ఉద్భవించింది. సోత్ లో బాహుబలి ప్రాంచైజ్ సంవలన విజయం సాధించిన తర్వాత ప్రాంచైజ్ కల్చర్ అంతకంతకు విస్తృతమైంది. ప్రాంచైజ్ లో మొదటి సినిమా సక్సెస్ ఫుల్, ఆ తర్వాత వచ్చే సినిమాల కోసం ప్రేక్షకులు అమితాసక్తితో ఎదురు చూస్తూ కాబట్టి ఈ ఫార్మాటా బాక్సాఫీస్ కి బాగా కలిసిపోతోంది. బాహుబలి, కేజీఎఫ్, పుష్ప, కాశాంక దీనికి పెద్ద ఎగ్జాంపుల్.



పుత్ దంపతులకు జన్మించారు. ఈమె తన తల్లిదండ్రులతో కలిసి ముంబైలో నివసిస్తున్న విషయం తెలిసిందే. ఇదిలా ఉండగా ఇటీవలే పాయల్ తన తండ్రిని కోల్పోయారు. ప్రస్తుతం తల్లితో కలిసి ఉంటున్నారు. చిన్నవాణి నుండి నటనపై మక్కువ ఉండడంతో గ్రాడ్యుయేషన్ పూర్తి చేసి సినీ రంగంలోకి అడుగు పెట్టింది. అలా పాయల్ హిందీ టెలివిజన్ సీరియల్ తో పాటు హజారి సినిమా చన్నా మేరేయా (2017) సినిమాతో సినీ రంగ ప్రవేశం చేసింది.. 2018లో తెలుగు సినిమా ఆర్ఎక్స్ 100 ద్వారా తెలుగు ప్రేక్షకులకు పరిచయమైంది. ప్రముఖ డైరెక్టర్ అజయ్ భూపతి దర్శకత్వంలో కాల్చియో హీరోగా వచ్చిన ఈ సినిమాలో పాయల్ ఒకవైపు హీరోయిన్గా నటించి.. మరొకవైపు విలన్ గా చేసి తన నటనతో అద్భురపరిచింది. ఆర్ఎక్స్ 100 సినిమాతో భారీ క్రేజ్ సొంతం చేసుకున్న ఈ ముద్దుగుమ్మ.. ఒకవైపు పంజాబీ, హిందీ చిత్రాలలో నటిస్తూనే మరొకవైపు తెలుగులో ఎన్టీఆర్:కథానాయకుడు, సీత, ఆర్ఎక్స్ లవ్, వెంకీ మామ, దిసెర్ రాజా, అనగనగా ఓ అతిథి, తీన్ మారీ ఖాన్, జిన్నా, మాయ పేజీకి వంటి చిత్రాలలో నటించింది. ఇక వివేదిగా మంగళవారం సినిమాలో నటించి ఒక్కసారిగా భయపెట్టేసింది ఈ ముద్దుగుమ్మ. ప్రస్తుతం తమిళ లో కూడా సినిమాలు చేస్తున్నట్లు సమాచారం.

సెప్టెంబర్ మొదటి వారంలో రెండు ప్రాంచైజ్ చిత్రాలతో పాటు ఒక వివాదాస్పద చిత్రం విడుదలకు సిద్ధమవుతున్నాయి. అయితే వీటిలో సూపర్ హీరో హీట్ ప్రాంచైజ్ %-కాంజరింగ్ %- (హాట్ లుక్) నుంచి వస్తున్న కొత్త సినిమా ఇండియన్ బాక్సాఫీస్ వద్ద ఆధిపత్యం చెలాయించడం ఆలోచించబోతోంది.

బెంగాల్ పైల్డ్ %- విత్రం వివాదాల కారణంగా ముందస్తు బుకింగులు అంతగా లేవు. కంటింట్ బాప్తందని టాక్ వస్తే ఆ తర్వాత పూర్తి పెరిగే అవకాశం ఉంటుంది. భాష 4 ట్రైలర్ ఆధిక రక్తపాతం, దారుణమైన సస్పెన్సేషలతో జూగుప్పు పుట్టించడంతో ఫ్యామిలీ ఆడియన్ థియేటర్లకు వెళ్లడం కష్టం. కిల్, మార్కో తరహాలో ఏదో సంధింగ్ ఉంది! అనిపిస్తే భాష 4 సినిమా చూడటానికి జనం థియేటర్లకు వెళ్లే ఛాన్సుంటుంది. రోటీన్ గా ఉంటే ఎవరూ వచ్చించుకోరు. ఏది ఏమైనా హాట్ లుక్ నుంచి వచ్చిన సినిమాలు ఇటీవల ఇండి యన్ బాక్సాఫీస్ ని శాసిస్తున్నాయి. ఇంతకముందు ఫైనల్ డెస్టినీషన్ ప్రాంచైజ్ లో కొత్త సినిమాతో పాటు, మిషన్ ఇంపాజిబిల్ సీరీస్ చివరి సినిమా కూడా భారత దేశంలో పసూళ్ల పరంగా హవా సాగిం చాయి. ఆ సమయంలో విడుదలైన భారతీయ సినిమాలు డామినేట్ చేశాయి. ఇప్పుడు ఈ శుక్రవారం బాక్సాఫీస్ రేస్ లో కాంజరింగ్ హవా కొనసాగుతోంది.

ఫారిన్ లో మారుతి.. ప్రభాస్ వెళ్లే పని అయినట్లే!



పాస్ ఇండియా స్టార్ ప్రభాస్ ది రాజా సాజ్ మామీతో ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చేందుకు సిద్ధమవుతున్న విషయం తెలిసిందే. లైసెన్స్ లో వివిధ సినిమాలు ఉండగా.. ఇప్పుడు మరొక రోజుల్లో థియేటర్లలో హీరో కామెడీ ఎంటర్టైన్ మెంట్ రాజా సాజ్ తో నందీ చేయనున్నారు. మారుతి దర్శకత్వం వహిస్తున్న సినిమాను టీజర్ విశ్వప్రసాద్ భారీ బడ్జెట్ తో నిర్మిస్తున్నారు. సినిమాలో టాలీవుడ్ ప్రముఖ నటుడు సంజయ్ దత్ కీలక పాత్ర పోషిస్తుండగా.. మాళవిక మోహనన్, నిధి అగర్వాల్, రిద్దికమర్ హీరోయిన్లు నటిస్తున్నారు. స్టార్ మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ ఎన్ ఎస్ తమన్ సంగీతాన్ని అందిస్తున్నారు. అయితే మారుతి సినిమాలో నార్మల్ గా ఎంటర్టైన్మెంట్ మాములుగా ఉండదు. ఇప్పుడు రాజా సాజ్ లో కూడా ఫుల్ గా

ఉండనున్నట్లు క్వారంటైన్ వచ్చేసింది. ఇప్పటికే మేకర్స్ టీజర్ లో సినిమాలో మంచి కామెడీ ఉన్నట్లు చూపించారు. అదే సమయంలో ప్రభాస్ లుక్స్, యాక్షన్, డైలాగ్స్ హైలైట్ గా నిలిచాయి. సినిమాపై అంచనాలు కూడా క్రియేట్ చేశాయి. దీంతో మూవీ కోసం సినీ ప్రీయలు, ఫ్యాన్స్ ఆసక్తిగా వెయిట్ చేస్తున్నారు. అయితే సినిమా మాడింగ్ ఆలోన్స్ కంప్లీట్ అయింది. రెండు సాంగ్స్ మాత్రమే వెండింగ్ ఉన్నాయి. ఆ పాటల చిత్రీకరణ కనుక కంప్లీట్ అయిపోతే మాడింగ్ కు గుమ్మడికాయ కొట్టనున్నారు మేకర్స్. ఇప్పుడు వాణిక్ పూట్ చేసేందుకు అన్నీ ఏర్పాటు చేస్తున్నారు. అందులో భాగంగా ఇప్పటికే గ్రీన్ డేశానిక్ మారుతి అండ్ టీమ్ వెళ్లింది. మాడింగ్ లోకేమ్స్ ను సెర్చ్ చేసేసింది. వచ్చే

బ్లాక్ డ్రెస్ లో మినాక్షి చౌదరి అందాల మాయ

గ్లామరస్ లుక్ లు అమెకు కొత్తకాదు కానీ, ఈసారి మాత్రం మినాక్షి చౌదరి చూపిన అతీట్యూడ్ చూస్తే ఏవరికైనా వాట్ అనిపించకమానదు. బ్లాక్ డ్రెస్ లో ఆమె చేసిన ఫోటోషూట్ ఇప్పుడు సోషల్ మీడియాలో చర్చనీయాంశంగా మారింది. కాస్త బోల్డీగా కనిపించిన మినాక్షి స్టైలింగ్ లోని ఫినిషింగ్, హేర్ డూ, మేకప్ అన్నీ కూడా పర్ఫెక్ట్ అని నెటిజన్లు కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. ఫ్రెంచ్ మ్యూజిక్ కి స్టయిలింగ్ పోజులిచ్చిన ఈ ఫోటోలు యువతను ఆకట్టుకున్నాయి. మెడ దగ్గర నుండి స్ట్రీప్ లు లాన్ లా డిజైన్ చేసిన డ్రెస్ ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచింది. ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్సిన విషయం ఏంటంటే, ఆమె కళ్ల లుక్స్, కెమెరాకి ఆమె ఇచ్చిన లుక్స్ లో కనిపించిన కాన్ఫిడెన్స్, ఫెమిన్ గ్రేస్ అన్నీ కలిసి ఫోటోషూట్ ను లెవల్ మీదకు తీసుకెళ్లాయి. అందుకే ఈ ఫోటోలు ప్రస్తుతం వైరల్ అవుతున్నాయి. సినీ నెలెట్రీలు కూడా కామెంట్స్ చేస్తూ మినాక్షికి ఫుల్ మూర్చలు వేస్తున్నారు. కేవలం ఫోటోలు మాత్రమే కాదు, మినాక్షి చౌదరి కెరీర్ కూడా అప్రెసియేట్ గా కొనసాగుతోంది. మిన ఇండియా రన్వేరమ్ గుర్తింపు పొందిన ఆమె, తన సినీ ప్రస్థానాన్ని 'వనట వాహనుములు నిలువరాదు' అనే చిత్రంతో ప్రారంభించారు. ఆ తరువాత 'లిలాడి', 'పాల్ 2', 'గుంటూరు కారం' వంటి సినిమాల్లో గ్లామరస్ పాత్రలతో ఆకట్టుకున్నారు. ఆమెకి త్వరలో విడుదల



కాలోయే సినిమాలు కూడా ఓ కీలకమైన మైలురాయిగా మారే అవకాశాలు కనిపిస్తున్నాయి. ఇప్పటికే లక్ష్మీ భాస్కర్, సంతకాంతికి వస్తున్నాం సినిమాలు అమ్మడికి మంచి విజయాన్ని ఇచ్చాయి.

గ్లామర్ తో పాటు పెర్ఫార్మెన్స్ పరంగా కూడా మెప్పించే రోల్స్ కోసం ప్రయత్నిస్తున్న ఆమెకు ఇది కచ్చితంగా ప్లస్ అవుతుంది. ఈ తరహా ఫోటోషూట్లు అమెకు యూత్లో క్రేజ్ పెంచడమే కాకుండా, దర్శకుల దృష్టిని కూడా ఆకర్షిస్తున్నారంటే ఎలాంటి సందేహం లేదు.

